* ESPACIOS *

- 1.- SINTONIA Apertura: Guitarra por seguiriyas (P.B.).
- 2.- Flamencos de antaño: SEBASTIAL EL CHATO DE JEREZ DISCO: Guitarra. (Niño de Ricardo)
- 3.- ANTOLOGIA DE DISCOS ANTIGUOS
 Disco: Mégnel Nigo de los Talleres Panbauguillos
 Primero: Melia Gauaine Segundo: Fanbauguillos
- 4.- Hablando en plata: UNOS DICHOS EN SANTIAGO Disco: Guitarra. (Niño de Ricardo)
- 5.- ?SABE VD. QUE...? Disco: Guitarra (sube y baja) por Niño de Ricardo.
- 6.- La Musa Popular: Seguiriyas. (Coplas recitadas) DISCO: Seguiriyas por el tocaor Niño de Ricardo.
- 7.- HOY CANTA... TOMAS PAVON.
 DISCOS: Varios de este cantaor.
- 8.- SINTONIA Cierre del programa.

UNOS DICHOS

WNA&FAEST& EN SANTIAGO

(Comentario de actualidad, leido por su autor)

De vez en cuando, uno tiene el privilegio de asistir a una de esas típicas fiestas, que los gitanos de Santiago suel en organizar en sus patios, con motivo de eses acontecimientos familiares, tan entrañables y de tan buen tono como son las boas, los dichos o el bautizo de un churumbel.

Pocas fiestas intimas suelen celebrarse hoy dia, dentro de un ambiente más acogedor y agradable que las de los gitanos. Da gusto encontrarse rodeado de tantas personas como se desviven por hacer lo más grata posible nuestra visita.

Sin ir más lejos, hace dias hemos estado en unos dichos, en la calle de la Sangre, en el castizo barrio de Santiago. Dos jovenes gitanos celebraban su compromiso matrimonial. La fiesta, conforme al rumbo y a la tradición de la raza.

Nada más bonito. Ni comparable.

En un patio de amplias proporciones, y en medio de un gran corro de invitados, siguiendo el ritmo de las palmas, de los gritos jaleadores, de las coplas a porfía, las parejas de alegres danzantes, bailando sin desmayo, unos tras otros.

Y cuando sale la novia, a bailar, con su bata azul y grandes lunares blancos, su presencia es acogida con la lluvia incesante de caramelos, peladillas y monedas; bendita lluvia que presagia los mejores augurios y la mayor felicidad.

Y lastoronjas. Las toronjas son, en los dichos, el más bello exponente, la tradición más bonita y gozosa, el deseo dulce de eterna unión entre los enamorados. Una costumbre llena de atávicos encantos.

Si os invitan alguna vez a unos dichos gitanos, no desparcieis la ocasión. Creedme. Es algo que nunca se puede olvidar.-